

INDICE

| | |
|---|-----|
| Premessa | 9 |
| GLAUCO SANGA, <i>Antropologia della scrittura origini e forme</i> | 13 |
| DENISE SCHMANDT-BESSERAT, <i>Record keeping before writing</i> | 67 |
| DOMENICO SILVESTRI, <i>Genesi e forme della linearità nelle scritture arcaiche dello spazio indomediterraneo</i> | 81 |
| MASSIMILIANO MARAZZI, <i>Lineare o geroglifico? Sistemi scrittori a con- fronto nel Mediterraneo centro-orientale</i> | 115 |
| ALDO L. PROSDOCIMI, <i>Sulla scrittura nell'Italia antica</i> | 143 |
| DIEGO POLI, <i>L'insegnamento di scuola nella formazione delle scritture dell'ogam e delle rune</i> | 233 |